

受験番号	氏 名

令和 8 年度

貞静学園中学校

適性検査型入試【適性 3】

試験開始の合図があるまで、この問題冊子を開かず、下記の注意事項をよく読むこと。

注 意 事 項

1. 問題冊子は 23 ページです。解答用紙は 2 枚になっています。
2. 試験開始の合図で、解答用紙に受験番号を正しく記入すること。
3. 試験開始後、「問題冊子のページ数と解答用紙」を確認し、足りない場合は静かに手を挙げ、試験監督者に申し出ること。
4. 解答には、必ず鉛筆、またはシャープペンシルを使用し、解答用紙の記入箇所をまちがえないように答えを記入すること。
5. 必要があれば、ラインマーカーまたはボールペンを使用してもよい。
6. 試験終了の合図で、試験監督者の指示に従って解答用紙を提出すること。

1 とおるくんは夏休みの宿題についてお父さんと会話しています。

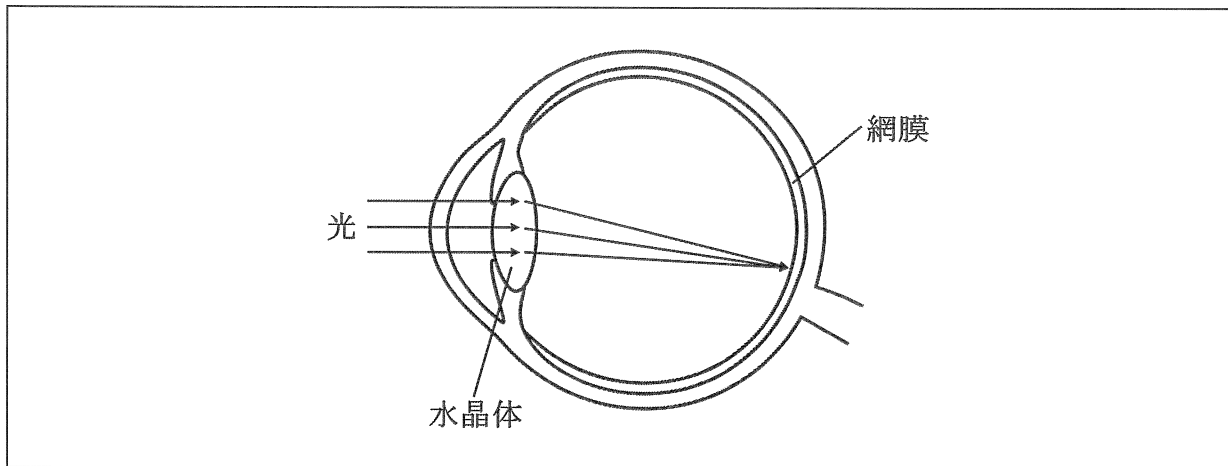
〔とおる〕 夏休みの宿題で出た理科の自由研究について何かおもしろい現象はあるかな。

〔お父さん〕 「^{ざんぞう}残像」を自由研究のテーマにするのはどうだろう。

〔とおる〕 それってどんな現象なのかな。

〔お父さん〕 モノが見える仕組みと残像について説明するね。動物は目に入ってきた光が^{すいしょうたい}水晶体で^{くつ}屈折し、^{もうまく}網膜に映し出されることによってものを見ることができるよ。〔資料 1〕

〔資料 1〕 目の構造



〔お父さん〕 目に入った光が少しの間、網膜に残る現象を残像というよ。そして、残像が網膜に残る時間を残像時間というよ。

〔とおる〕 残像が関係している身近な現象は何があるのだろう。

〔お父さん〕 例えば、火のついた手持ち花火を素早く振りまわすと光の道筋が見えることや高速で走行する電車がぼやけて見えることに残像が関係しているよ。

問 1

次の①～③の文章から「残像」と関係ないものを1つ選びなさい。

- ① 回転している^{せんぷうき}扇風機の羽が1つの円に見える。
- ② VR ゴーグルをつけると立体的に映像が見える。
- ③ カメラのフラッシュを見た後、少しの間白い点が見える。

〔と お る〕　　そういえば、ゆっくり手持ち花火を振ったときは光の道筋は見えなかったよ。

〔お父さん〕　　光の強さによって違いはあるけれど、ヒトの残像時間は1秒の25分の1くらいだよ。だから、これよりも遅いスピードで振っても残像は見えないよ。

〔と お る〕　　光の道筋を見るためには残像時間より短い時間で素早く振らないといけないね。

〔お父さん〕　　そうだね。他にも蛍光灯は実は点滅をくり返しているよ。

〔と お る〕　　それでもずっと点灯しているように見えるのは、残像時間より短い間隔で点滅しているからかな。

〔お父さん〕　　その通り。残像についてよくわかってきたね。

〔と お る〕　　この前、友達がパラパラ漫画を見せてくれたとき、めくるスピードによって絵の動きがなめらかだったり、ぎこちなかったりしたのも残像時間が関係しているのかな。

〔お父さん〕　　関係しているよ。残像時間より短い間隔でめくるとなめらかな動きに見えるよ。

問 2

以下の【条件】で400枚のパラパラ漫画見るとき、なめらかな動きで見るためには何秒以内にめくり終えればよいか計算しなさい。求めるための計算式も答えなさい。

- 【条件】
- ・残像時間を1秒の25分の1とすること。
 - ・1枚をめくる間隔は等しいものとする。

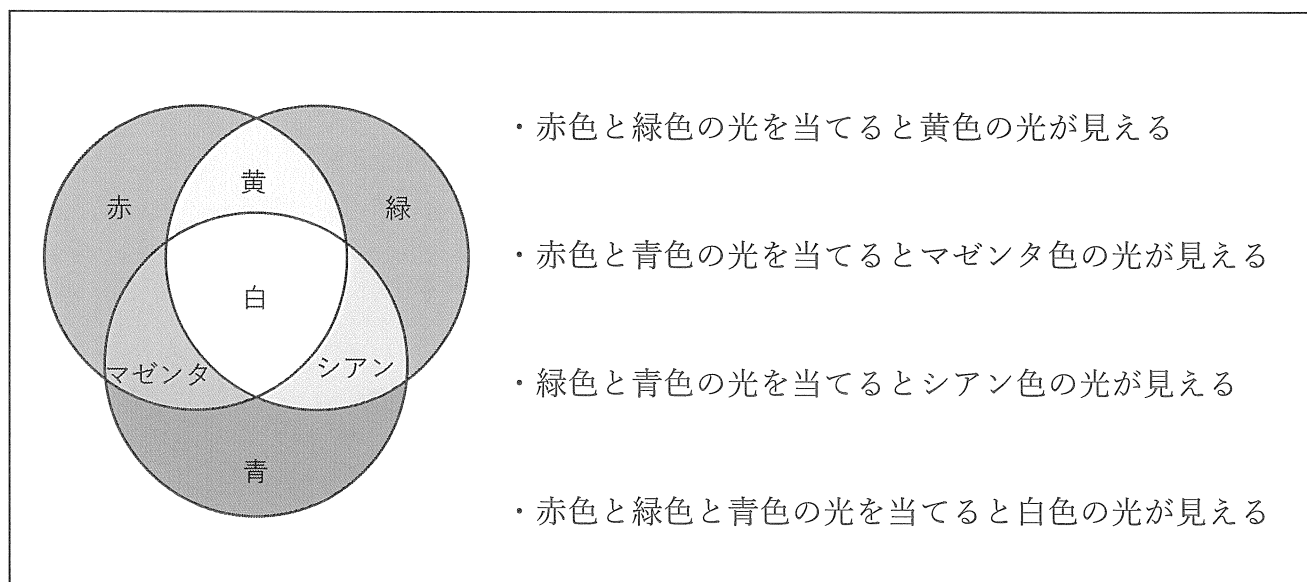
〔と お る〕　　残像についてさらに調べて、自由研究にとりかかってみるよ。

〔お父さん〕　　残像を利用したおもちゃなどもあるので調べてみてはどうだろう。

〔と お る〕　　ものが見える仕組みといえば、交通安全ポスター作りの宿題があった。注意を引くような色の使い方を教えてよ。

〔お父さん〕 まずは色の見え方について学習しよう。実は私たちが見ている色は赤、緑、青の3つの色から構成されているよ。次の資料を見てみよう。〔資料2〕

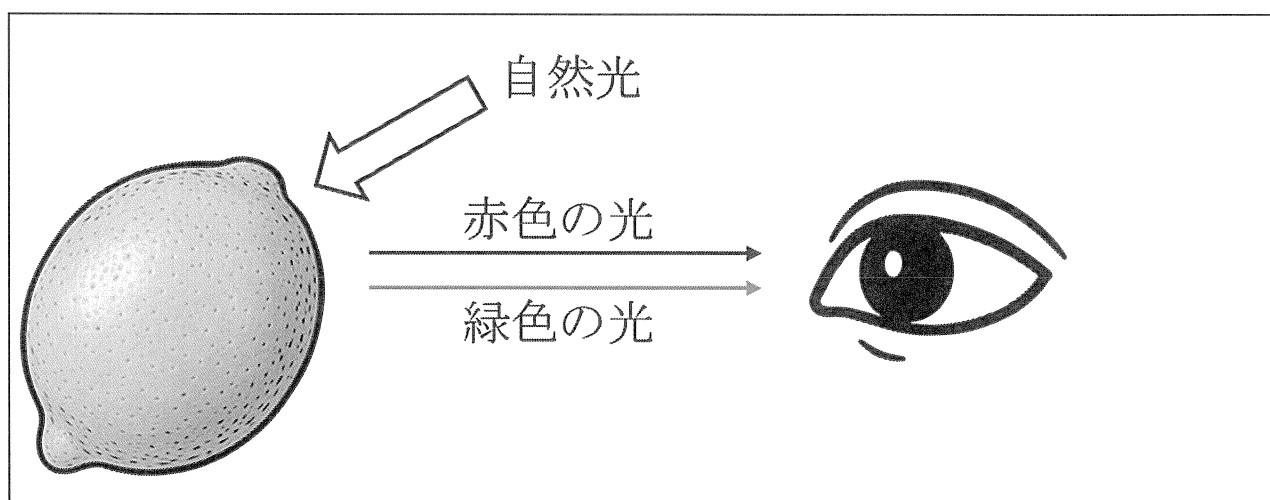
〔資料2〕 同じ明るさの赤色、緑色、青色の光を当てたときの光の見え方



〔と お る〕 赤色、緑色、青色が重なると白色になるのは不思議だね。

〔お父さん〕 私たちがモノを見たとき、モノが反射した光によって色を判断しているよ。例えばレモンは赤色と緑色を反射するから、それらが合わさって黄色に見えるよ。〔資料3〕

〔資料3〕 レモンの色の見え方



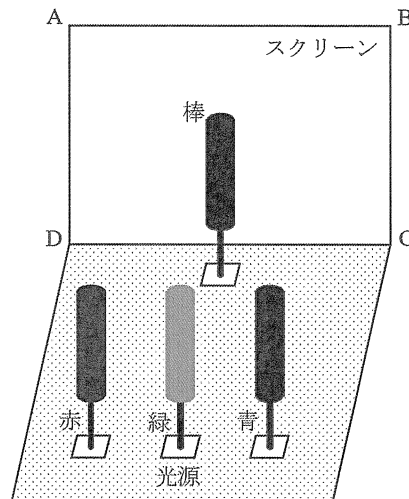
〔と お る〕 だから、赤色、緑色、青色の光が合わさってできる白色は多くの光を反射しているのだね。

〔お父さん〕 そうだね。逆に、黒色はほとんど光を反射していないよ。

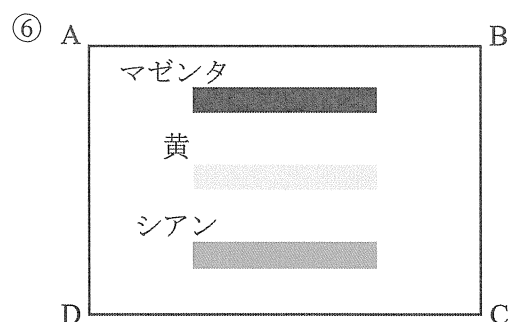
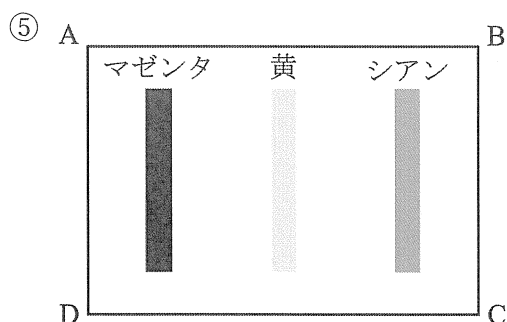
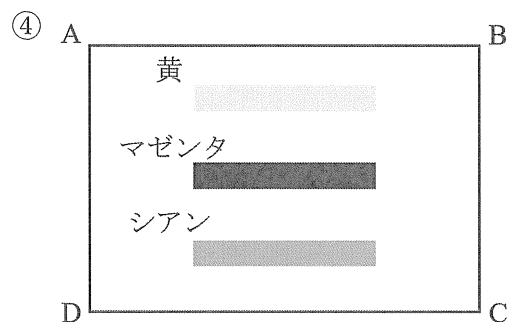
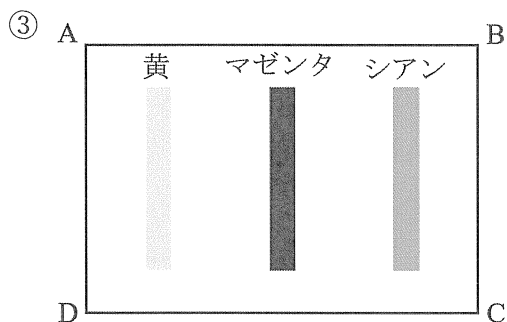
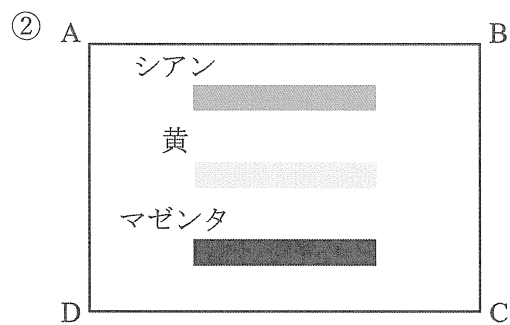
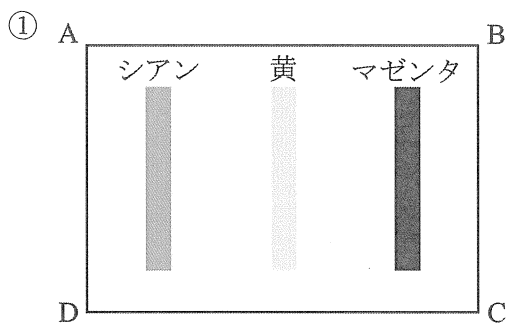
問 3

赤色、緑色、青色の3つの光源と棒を【配置図】のように置き、スクリーンに投影した。3つの光源を点灯させたとき、スクリーン上の映像として適切なものを【選択肢】①～⑥から選りなさい。

【配置図】

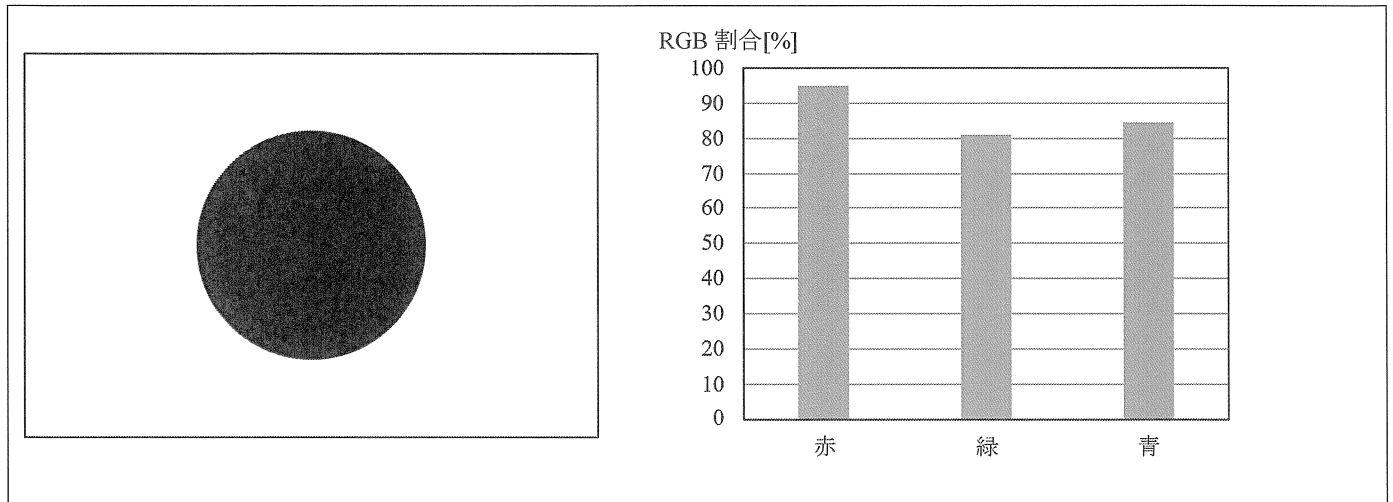


【選択肢】



〔お父さん〕 下の資料は日本の国旗を見たときに、目に入ってくる赤色、緑色、青色の光の割合（RGB 割合）を色ごとにグラフにしたものだよ。（〔資料 4〕）

〔資料 4〕 日本の国旗と RGB 割合



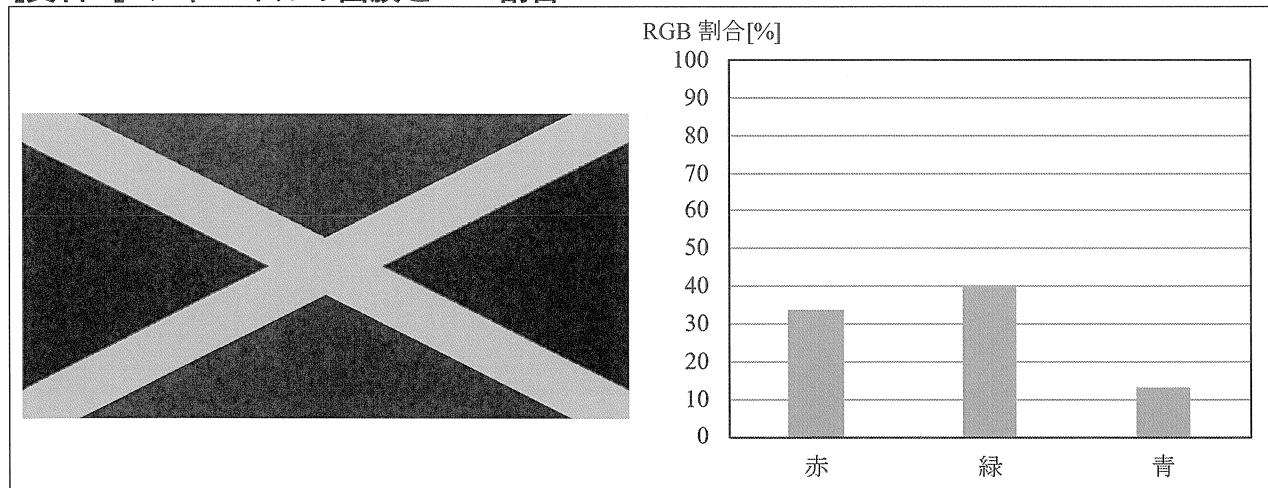
（外務省「世界の国旗」から作成）

〔お父さん〕 国旗の中に緑色や青色は見られないけど、〔資料 2〕のように白色の部分から緑色や青色の光が目に入ってくるよ。また、赤い丸があるため赤色の成分が少し多くなっているね。

〔と お る〕 白色が多く用いられているので、それぞれの色の割合が高くなっているのだね。

〔お父さん〕 そうだね。ジャマイカの国旗と^{ひかく}比較してみよう。（〔資料 5〕）

〔資料 5〕 ジャマイカの国旗と RGB 割合



（外務省「世界の国旗」から作成）

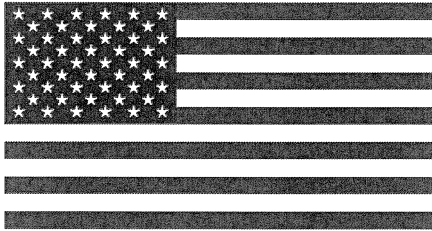
〔と お る〕 緑色や黄色の部分があるから、赤色や緑色の割合が青色に比べて高くなっているけど、黒色の部分も多いから、全体的な割合は日本と比べて小さくなっているね。

問 4

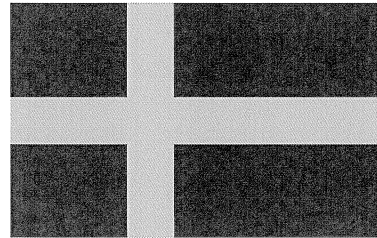
【参考資料】はアメリカ、スウェーデン、中国、南アフリカの国旗である。それぞれの国にあてはまる RGB 割合を下の【選択肢】①～④から選りなさい。

【参考資料】

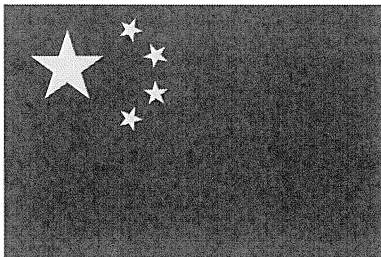
アメリカ



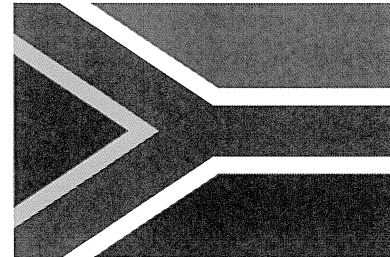
スウェーデン



中国



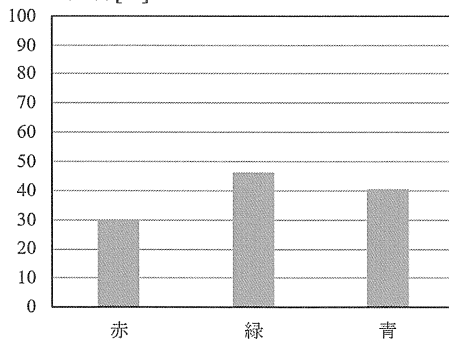
南アフリカ



【選択肢】

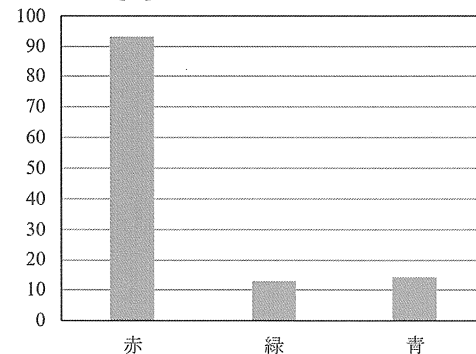
①

RGB 割合[%]



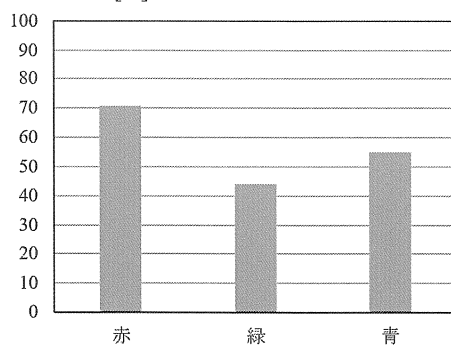
②

RGB 割合[%]



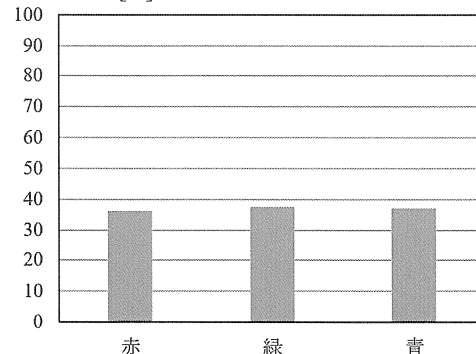
③

RGB 割合[%]



④

RGB 割合[%]



(外務省「世界の国旗」から作成)

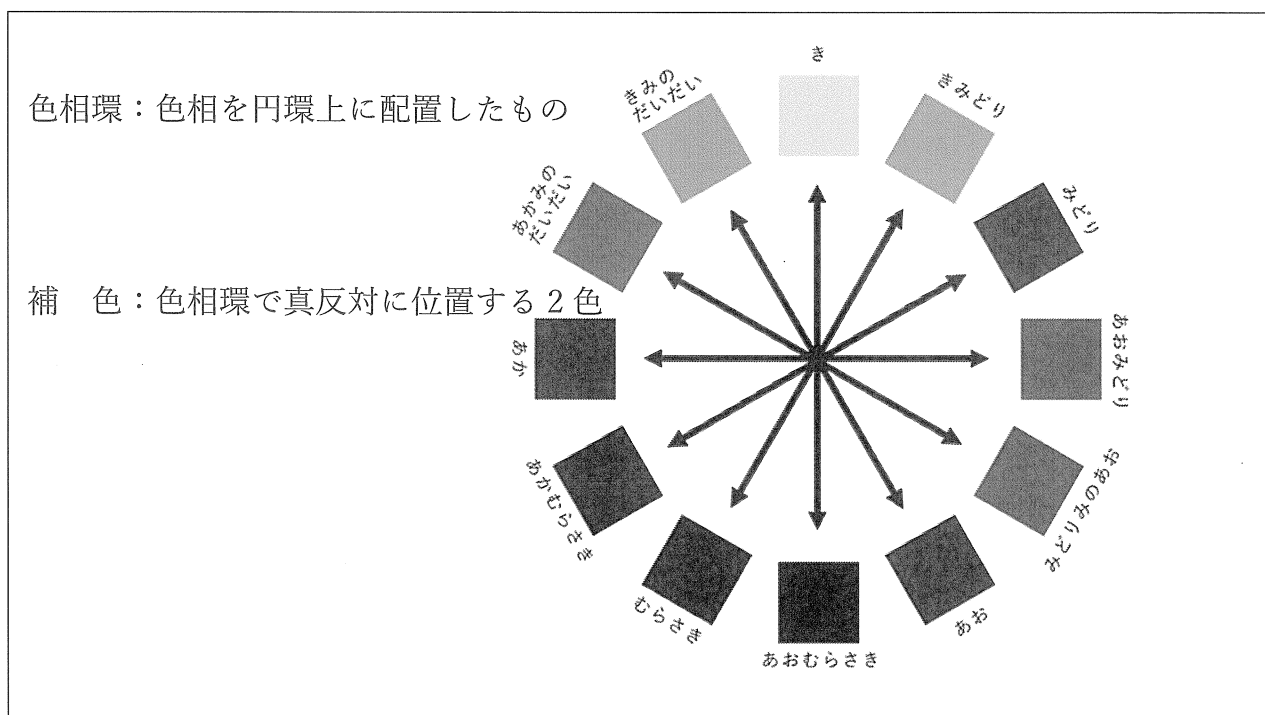
〔と お る〕 スウェーデンの国旗は青い部分と黄色い部分がよりはっきりと見えたよ。

〔お父さん〕 いい着眼点だね。補色対比が関係しているよ。

〔と お る〕 補色対比ってなんだろう。

〔お父さん〕 ^{しきそうかん}色相環を用いて説明するね。次の資料を見てみよう。〔資料 6〕

〔資料 6〕 色相環と補色



(一般社団法人 日本カラーマイスター協会「カラーテキストブックワークページ」から作成)

〔お父さん〕 補色同士または、補色に近い色同士を並べると、それぞれの色が強調されることを補色対比というよ。赤色と緑色の補色対比は日常生活でしばしば用いられているよ。例えば、マグロの^{きしみ}刺身の横にシソの葉がそえられていたり、スーパーの精肉売り場では緑のマットの上にお肉が置かれていたりしているね。

〔と お る〕 身近なところでも補色対比が用いられていたようだね。

〔お父さん〕 他にも JIS (日本産業規格) が定めた安全色があるよ。〔資料 7〕

【資料 7】 安全色および安全標識

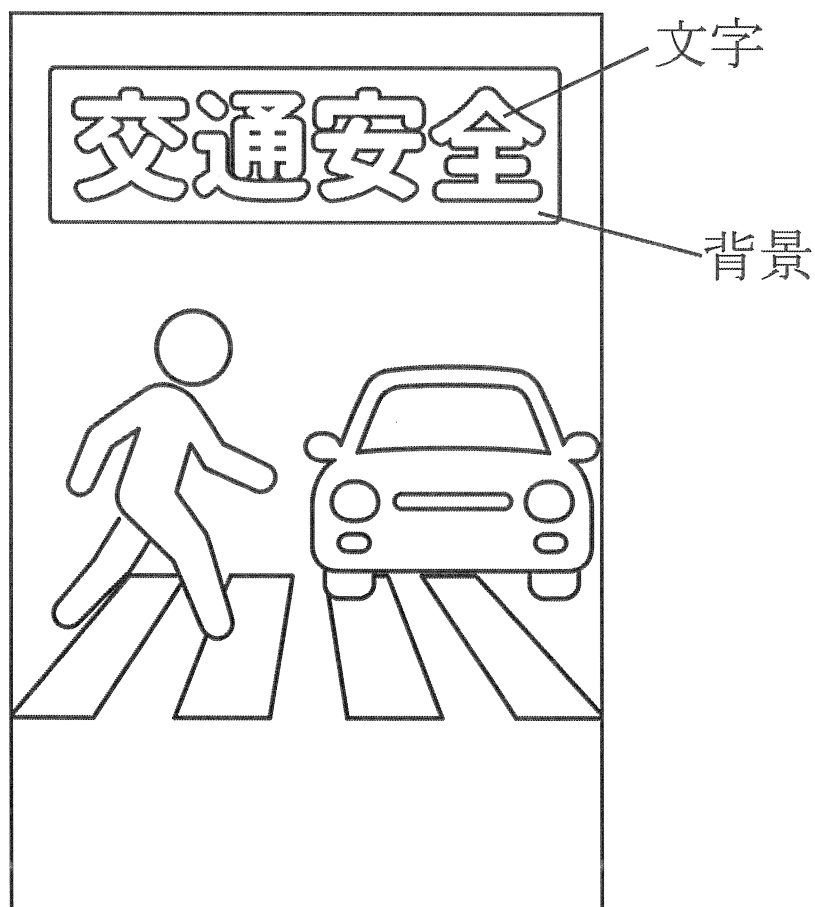
色	意味または目的
赤	禁止・停止・高度な危険
だいだい 橙	危険
黄	注意・警告
緑	安全・衛生・進行
青	指示

(公益社団法人 日本保安用品協会「安全色及び安全標識」から作成)

〔と お る〕 たしかに、赤色や黄色はカラーコーンや踏切のしゃ断機などの危険なところによく使用されているね。交通安全ポスターも補色対比や安全色をうまく利用して作成してみるね。

問 5

とおるくんは下のポスターを作成しました。補色対比や安全色を利用して、「交通安全」と書かれた文字とその背景に何色を用いますか。【資料 6】や【資料 7】を参考にして2色選び答えなさい。また、選んだ理由も答えなさい。



2 こうきさんとゆきえさん、先生の3人が話をしています。

〔こうき〕 最近、スーパーに行くと様々な種類のお茶を目にします。

〔ゆきえ〕 私もこの前、お茶を買ったけど色々な種類があっても悩むわ。

〔先生〕 種類や生産の割合は【資料1】のようにまとめることができます。

【資料1】お茶の種類と荒茶^{あらちゃ}*1の生産割合

種類	特徴 ^{とくちょう}	荒茶生産割合
せん茶	新芽を蒸して揉んで乾燥させて製造。	49.7%
ぎょくろ 玉露	藁 ^{わら} や寒冷紗 ^{かんれいしゃ} *2などで、収穫前20日程度の栽培 ^{さいばい} を行い、新芽を蒸して揉んで乾燥させて製造。	1.0%
かぶせ茶	藁や寒冷紗などで、収穫前7日程度の栽培を行い、新芽を蒸して揉んで乾燥させて製造。	2.6%
てん茶（抹茶）	摘採期前に棚施設等を利用して茶園をよしず、コモ、寒冷紗などの被覆資材 ^{ひふく} で2～3週間程度覆った「覆下茶園」から摘採した茶葉を蒸熱 ^{じょうねつ} *3し、揉まないで、てん茶炉 ^{ちやろ} 等で乾燥させて製造。	7.3%
たまりよくちや 玉緑茶	新芽を蒸して揉んで乾燥させるが、形を細長く整える工程がないため、丸みを帯びた形状である。	1.9%

※緑茶のみの合計のため100%にならない

*1 収穫した茶葉を蒸し・揉み・乾燥をしたもの。

*2 目の粗い薄い綿布。茶葉を覆うために使う。

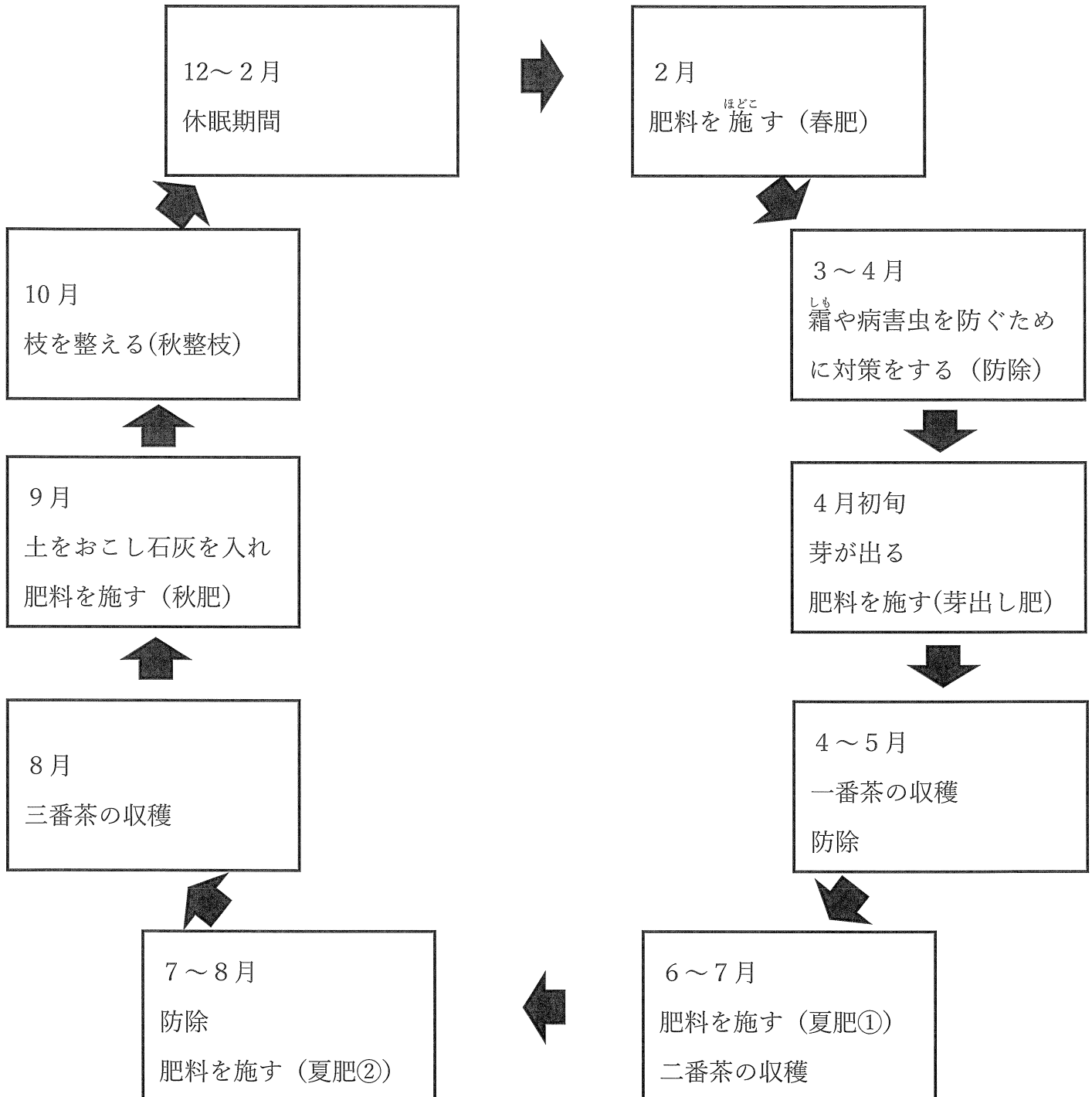
*3 蒸気を用いて加熱、殺菌すること。

（農林水産省「茶をめぐる情勢」令和7年6月 より作成）

〔ゆきえ〕 製造方法の^{ちが}違いでこんなに種類があることを初めて知ったわ。お茶はいつでも^{はんばい}販売されているけど、茶園の1年はどのようなになっているのかな。

〔先生〕 【資料2】が参考になります。

〔資料2〕茶園の一年



(伊藤園ホームページ「お茶百科」、公益社団法人静岡県茶業会議所ホームページより作成)

〔こうき〕 日本のお茶は、主にどのような地域で生産されているのでしょうか。

〔先 生〕〔資料3〕の都道府県別の荒茶生産量と、〔資料4〕と〔資料5〕の人口と雨温図から考えてみましょう。

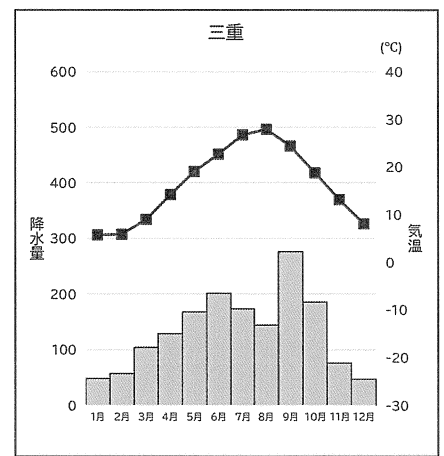
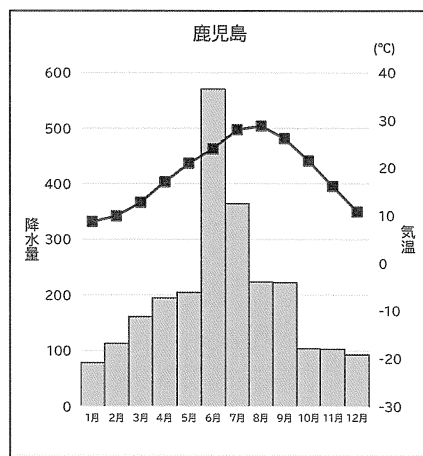
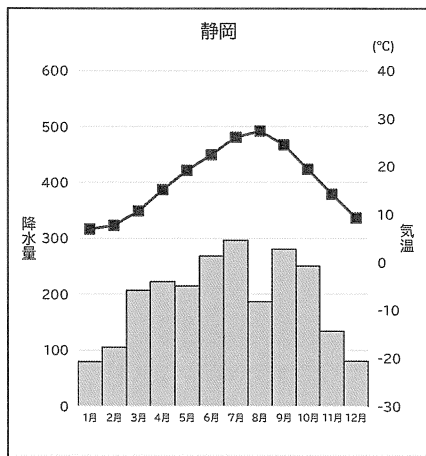
〔資料3〕お茶の生産量の上位5県とその人口

	荒茶生産量 (t)	人口 (人)
静岡	27,200	3,633,202
鹿児島	26,100	1,588,256
三重	5,220	1,770,254
宮崎	2,940	1,069,576
京都	2,640	2,578,087

(農林水産省「令和5年産作物統計」、総務省統計局「令和2年国勢調査」より作成)

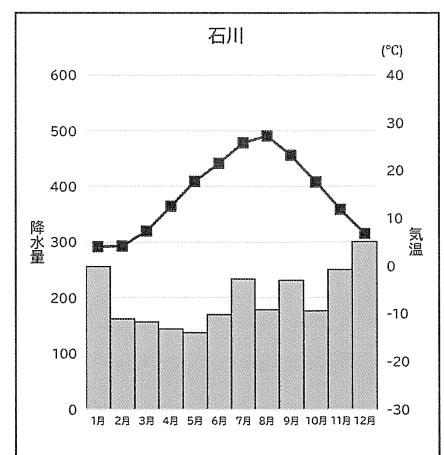
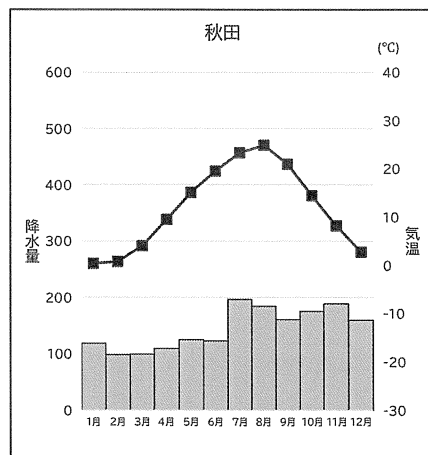
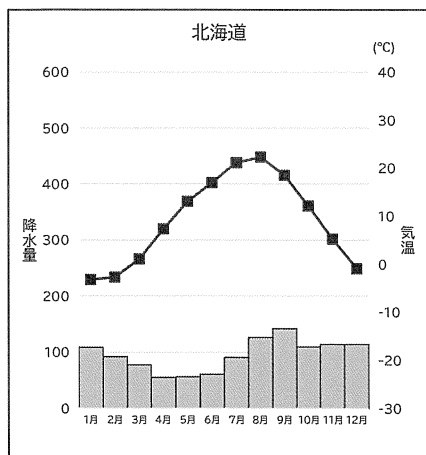
〔資料4〕お茶の生産量の上位3県の月ごとの気温と降水量

(気象庁ホームページ「過去の気象データ」1991～2020年の平均値より作成)



〔資料5〕お茶の生産がない^{*1}主な3道県の月ごとの気温と降水量

(気象庁ホームページ「過去の気象データ」1991～2020年の平均値より作成)



*1 農林水産省「令和5年産作物統計」による。1tに満たない場合は0となる。

問 1

次の文章は、こうきさん、ゆきえさんが日本でのお茶の生産について、[資料1]、
[資料2]、[資料3]、[資料4]、[資料5] から考えられることをまとめたものです。

日本で生産されているお茶の種類の荒茶生産割合をみると、(ア) の生産割合が一番多いことが分かる。また、都道府県別にみると、(イ) 地域での生産数量が比較的^{ひかく}多いことが分かる。これらの地域は (ウ) のため、お茶の生産に適していると考えられる。

(1) 文中の空らん (ア)、(イ) に当てはまる語句の組み合わせとして最も適切なものを、次の①～④から一つ選び番号で答えなさい。

- ① ア セン茶 イ 雪の多い
- ② ア セン茶 イ 雪の少ない
- ③ ア てん茶 イ 雪の多い
- ④ ア てん茶 イ 雪の少ない

(2) 文中の空らん (ウ) にあてはまる説明として最も適切なものを、次の①～④から一つ選び番号で答えなさい。

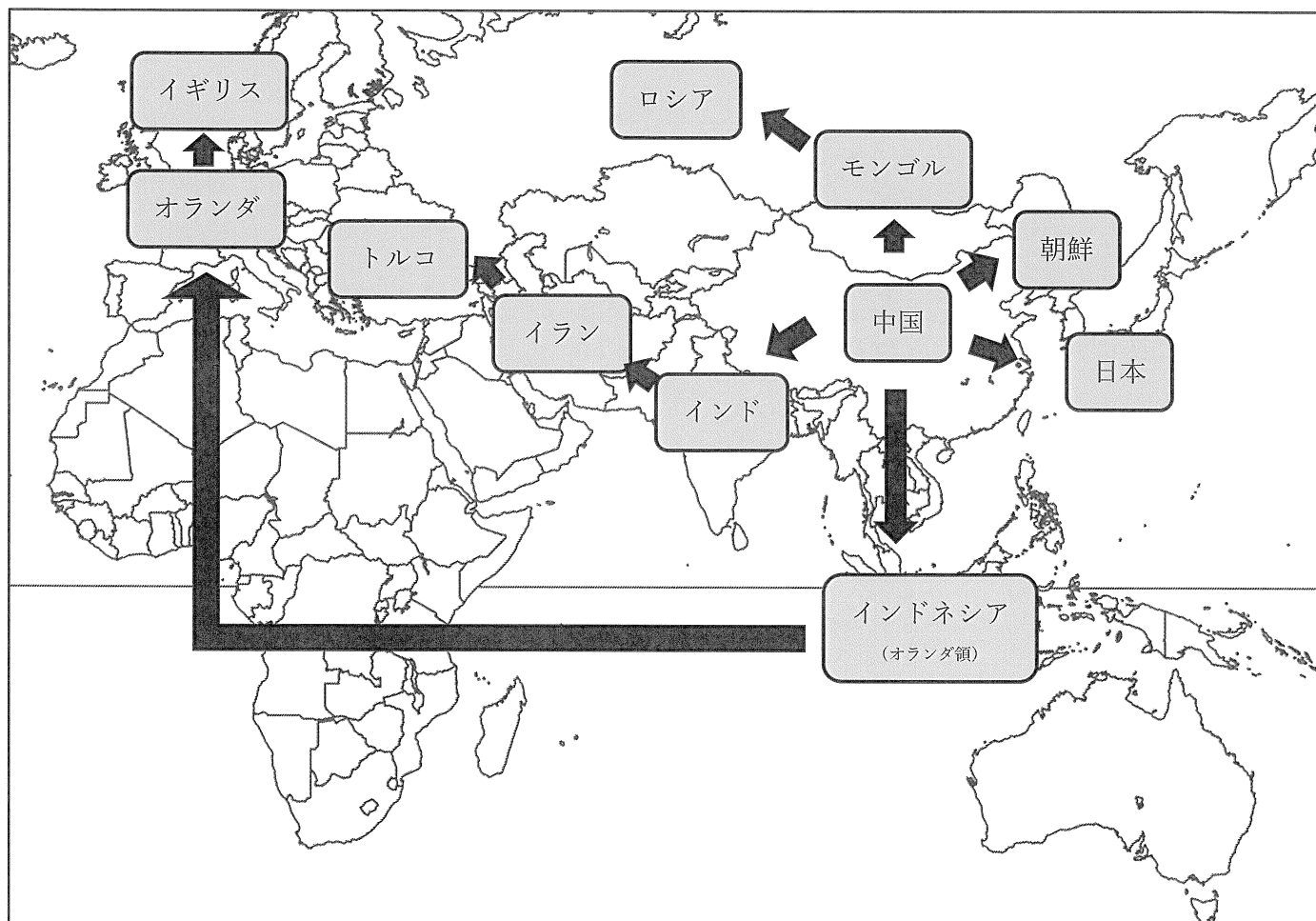
- ① 都道府県内に200万人以上の人々が住み、大量消費が期待される
- ② 都道府県内に200万人以上の人々が住み、多くの人手が期待される
- ③ 平均気温が高く、夏の降水量も多い
- ④ 夏と冬の気温差が大きく、夏の降水量が少ない

〔先生〕 人々は、これまでの歴史の中で、様々な経路をたどってお茶を確保してきました。

〔こうき〕 日本ではお茶は身近なものだけど、世界ではどうなんだろう。

〔先 生〕 社会の授業で、「お茶が伝わった経路」について学んだね。〔資料6〕

〔資料6〕 お茶が伝わった経路

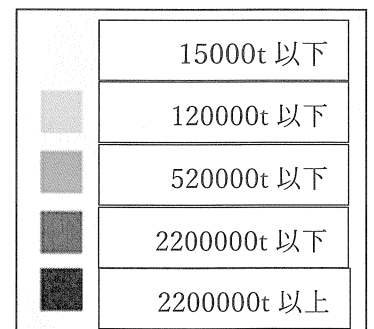
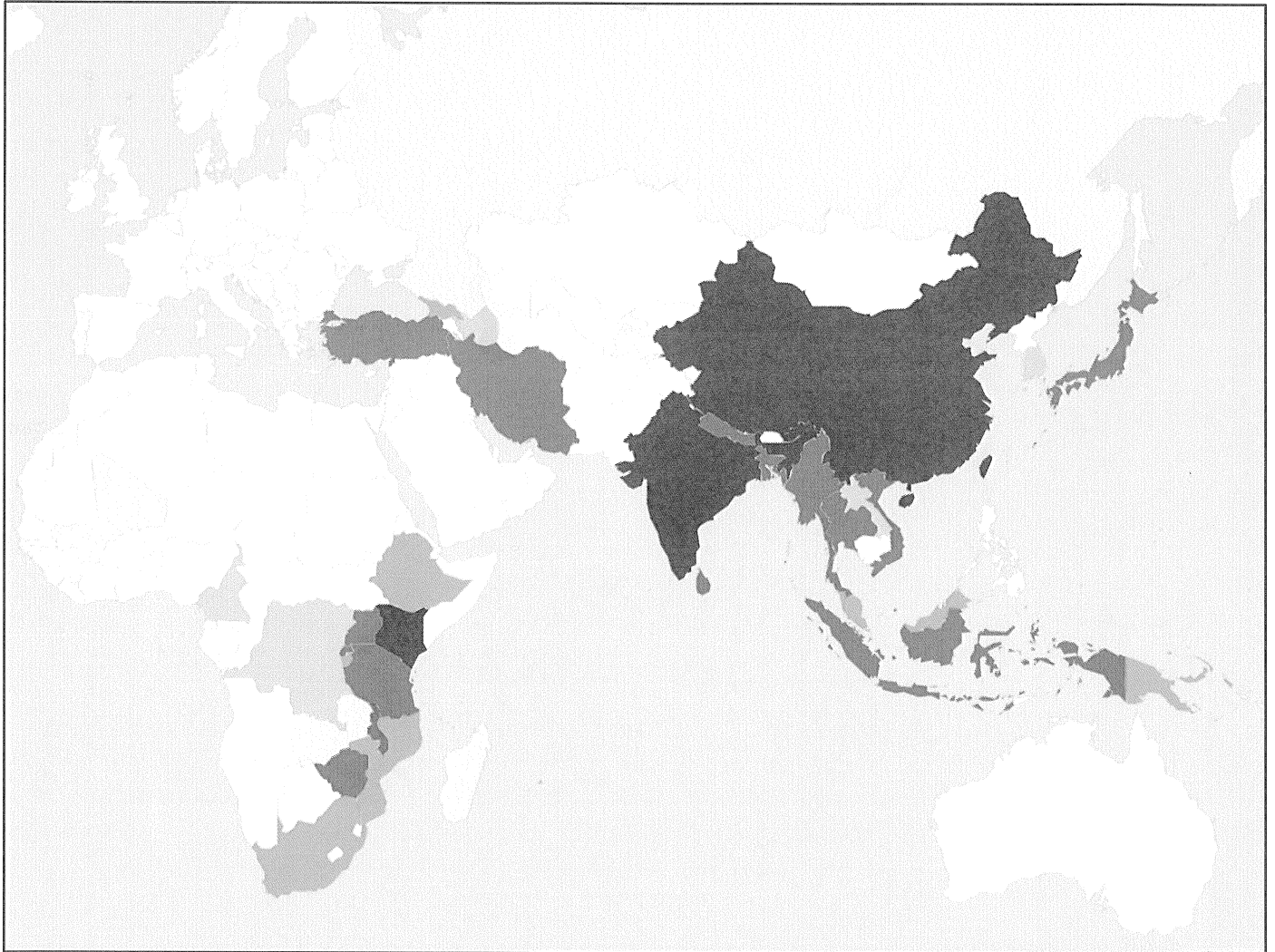


つのやまさかえ
(角山 栄 『茶の世界史～緑茶の文化と紅茶の社会～』 中央公論新社、はしもとみのる
橋本 実 『茶の起源を探る』
たんこうしゃ
淡交社 より作成)

〔こうき〕 日本だけではなく、色々な地域にお茶が伝わっていることが分かりますね。でも、
国ごとの生産量には違いはあるのかな。

〔ゆきえ〕 〔資料7〕では国ごとの茶葉の生産量の違いについてまとめています。国ごとでも
差があるように見えますね。

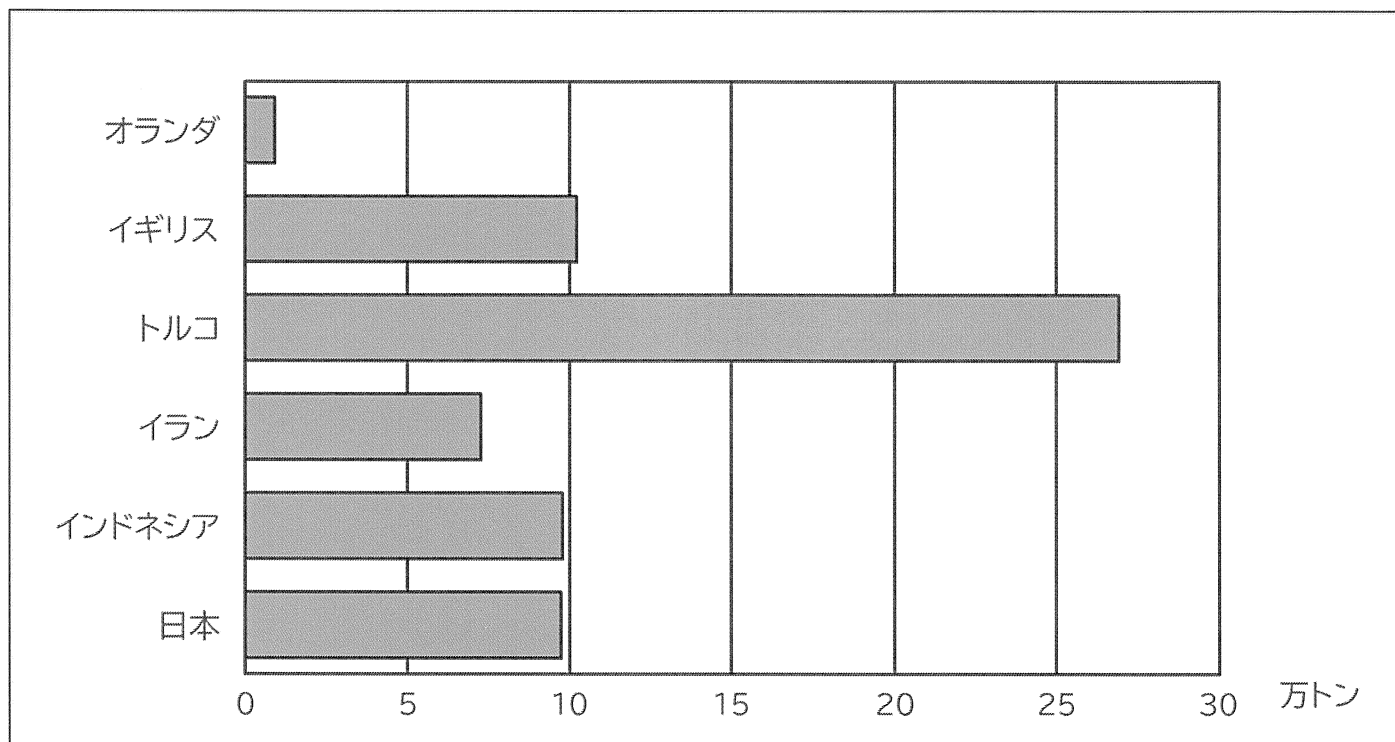
〔資料7〕茶葉の生産量



(FAO STAT より作成)

〔先生〕 生産量だけではなく、各国の茶葉の消費量（〔資料8〕）を比べてみると、その国の茶葉を取り巻く環境^{かんきょう}の違いなどにも気づくことができるかもしれませんね。

〔資料8〕 各国の茶葉の消費量（2019～2021年の平均値）



（International Tea Committee 「Annual bulletin of statistics 2024」 より作成）

問2

次の文章は、こうきさん、ゆきえさんがイギリスにおける茶葉を取り巻く環境について、
【資料6】、【資料7】、【資料8】から考えられることをまとめたものです。

お茶は（エ）、16世紀にイギリスに伝わった。現在、イギリスは【資料7】からわかる
よう、茶葉の生産が（オ）ことがわかる。消費量については【資料8】にあるよう、イギ
リスは（カ）ことがわかる。

（1）空らん（エ）に当てはまる文章を、以下の【条件】にしたがって書きなさい。

【条件】

- ・ お茶の起源はどこの国かを明らかにすること。
- ・ ヨーロッパのどこの国を通じてイギリスに伝わったかふれること。

（2）空らん（オ）（カ）に当てはまる文章の組み合わせとして正しいものを、
次の①～④から一つ選び番号で答えなさい。

- | | |
|-------------|----------------------------------|
| ① オ 行われている | カ 自国の生産量のみで満たしている |
| ② オ 行われている | カ 他国からの輸入にも頼 ^{たよ} っている |
| ③ オ 行われていない | カ 茶葉を消費しない文化である |
| ④ オ 行われていない | カ 他国からの輸入に依存 ^{いぞん} している |

〔こうき〕 茶は世界中で身近な飲み物になりましたね。

〔ゆきえ〕 昨日、祖母の家に遊びに行ったとき、お茶を飲んだ後の茶^{ちや}殻^{がら}を料理に利用していま
した。

〔こうき〕 どういうことですか。

〔ゆきえ〕 茶殻を乾燥させてから粗^{あら}くすりつぶし、醬油^{しょうゆ}、ごま油、鰹節^{かつおぶし}を混ぜてふりかけに
して食べました。とてもおいしかったですよ。

〔先生〕 とても素敵な利用方法ですね。お茶を飲み物として消費し、茶殻をゴミとして捨てるのではなく、活用する流れはお茶だけでなく他のモノでもあげることができます。

（〔資料 9〕）

〔資料 9〕 アップサイクルの説明

アップサイクルとは、元の製品に新たな機能や価値を加えて付加価値を上げることです。サステナブル（持続可能）なものづくりの新たな方法論のひとつで、従来のリサイクル（再循環）と異なり、単なる素材の原料化やその再利用ではなく、元の製品よりも次元・価値の高いモノを生み出すことを、最終的な目的とするもの。

（伊藤園ホームページ「茶殻に新しい生命を与えた新ビジネス | 茶殻リサイクルシステム」より作成）

〔こうき〕 アップサイクルは初めて聞いた言葉だけど、これから先の環境にも配慮した素晴らしい考え方ですね。

〔ゆきえ〕 例えばどんな事例があるのかな。

〔こうき〕 調べてみたら、〔資料 1 0〕のようにまとめることができました。今後、茶殻に限らず色々な分野で普及すると良いなと思いました。

〔資料 1 0〕 アップサイクルの事例

事例 A はい 「廃ガラスから作った軽量発はっぼう泡資材」

■ 内容

リサイクルすることができない色つきの瓶びんから作成した盛り土や砂利など。

■ 効果

元々土の成分からガラスは作られているので、地球にやさしく、燃えることもなく、安全である。また、通気性がよく、水はけもよく、植物も育ち、空気がきれいになるなどの効果がある。

事例 B 「かき^{がら}殻^{とざい}をつかった塗材」

■ 内容

かきの貝殻から塗材を作り、それを住宅の壁^{かべ}に塗^ぬる。

■ 効果

部屋の湿度^{しつど}を調整し、カビが発生しづらくなり、臭い^{にお}を軽減するなど室内を心地よくすることができる。

事例 C 「魚^{ふく}の成分を含むサプリメント」

■ 内容

魚に由来する成分・DHA を含むサプリメント。

■ 効果

DHA には体脂肪^{たいしぼう}を減らす機能が報告されており、摂取^{せつしゆ}することで、健康^{いじ}を維持することができる。

事例 D 「コーヒーのかすを消臭^{けうしゆ}剤に」

■ 内容

使用済みのコーヒーの粉^{かんそう}を乾燥させた後に、布袋^{ぶくろ}に入れて、臭い^{にお}が気になる場所に置くことで、臭いを減らすことができる。

■ 効果

使用した後のコーヒーの粉の構造によって、アンモニア^{だっしゆう}の脱臭^{だっしゆう}効果が高い。

(^{いっぽん}一般社団法人日本アップサイクル協会ホームページ、楽天グループ株式会社ホームページ

「アップサイクルとは？ | Go Green Together」より作成)

問 3

【資料 10】の事例 A～D のうち、アップサイクルの考え方に基づいていないものを一つ選び、記号で答えなさい。また、選んだ理由を【資料 9】をふまえて説明しなさい。

3 ゆうやさんとあやなさんは、教室で先生と話をしています。

〔先生〕 今日は、ピラミッド状のマス目に数を書いていくゲームをしようと思います。

〔あやな〕 どのように進めていくのですか。

〔先生〕 次のような手順とルールで進めていきます。（〔資料1〕）

〔資料1〕 ゲームについての説明

3 段目			A		
2 段目		B	C	D	
1 段目	E	F	G	H	I

〔1〕 山札から番号札を1枚引き、ピラミッド状のマス目にその数を書くことを繰り返す。

〔2〕 ピラミッドは3段で、上から1個、3個、5個のマスがある。

〔3〕 数を書くときは、次のルールを守る。

《ルール》 ①最初の数は1段目に書く。

②2段目と3段目に書く場合、数が書いてあるマスの1つ上に書くことができる。1つ下のマスに数が書いていない場合は、書くことができない。

③となり合う左右のマスの数の大小関係は、左の方が小さくなる。

④となり合う上下のマスの数の大小関係は、上の方が小さくなる。

〔4〕 数をすべてのマスに書けたらクリア、書ける場所がなくなったらゲームオーバーとなる。

〔先生〕 では、実際にゲームをしてみましょう。番号札は1～9の1枚ずつで始めます。山札から番号札を1枚引いてください。

〔ゆうや〕 最初は2を引きました。書ける場所はルール①からE、F、G、H、Iのどれかだけど、ルール③から左の方に小さい数を書くのがよさそうだから、Eに2を書いてみるね。

〔あやな〕 次は7を引きました。ルール②③から、Gに7を書いてみようかな。

〔ゆうや〕 次は5を引いたよ。ルール②③④からCかFに書けるから、Cに5を書いてみよう。

〔あやな〕 次に引いた数は4です。書ける場所はAかFだけど、Aに4を書くと、その後の番号札の順番が1→3だと書けなくなるから、4はFに書いた方がよさそうだね。

ピラミッドは図 1 のようになりました。

図 1

			A		
		B	C 5	D	
E 2	F 4	G 7	H	I	

- [ゆうや] 次は 6 を引きましたが、書ける場所がありません。
- [あやな] ということは、今回はここでゲームオーバーですね。残念です。
- [先生] 図 1 の状態だと、残りの番号札の中で 6 よりも先に 8 の番号札を引き、8 を□の場所
に書けば、その時点でクリアが確実になった (ア) のですが、おしかったですね。
- [ゆうや] 数を書くとき、いくつかの条件やコツがありそうだよ。例えば、左の方に小さい数
を書いた方がいいけど、E には 1 以外の数を書いてもクリアできるね。

問 1

先生の (ア) 線部について、□に入るアルファベットを答えなさい。

- [あやな] 逆に、場所によって書けない数もありそうです。
- [先生] そうですね。それでは、次の図 2 を見てください。実は図 2 の状態だと、もうクリ
アできないことが確定しています。(イ)

図 2

			A		
		B	C	D	
E 1	F	G 5	H	I	

問 2

先生の (イ) 線部について、理由を述べなさい。

〔先生〕 クリアのための条件やコツが少し分かってきたと思うので、次はルールを追加してみましょう。

〔あやな〕 どんなルールですか。

〔先生〕 ピラミッドとは別に「捨て場」というものを作ります。（〔資料2〕）

〔資料2〕 捨て場について

		A		
	B	C	D	
E	F	G	H	I

捨て場

--	--	--

[1] ピラミッドに数が書けないとき、「捨て場」に書く。

[2] ピラミッドに数を書けるときであっても、「捨て場」に書いてもよい。

[3] 「捨て場」に数を書くとき、場所や数の大小関係に制限はない。

[4] ピラミッドにも「捨て場」にも数を書くことができなくなったら、ゲームオーバーとなる。

〔先生〕 今回、捨て場は3マスで、番号札は少し増やして1～12の1枚ずつにします。その他のルールは、最初（〔資料1〕）と同じです。

〔ゆうや〕 わかりました。次はクリアできるようにがんばります。

山札から番号札を引いて数を書くことを3回行くと、ピラミッドは図3のようになりました。

図3

		A		
	B	C	D	
E 2	F	G 9	H 10	I

捨て場

--	--	--

〔あやな〕 まだ捨て場を使ってないけど、上手く利用してクリアしたいな。

問 3

図 3 の状態から次のような順番で番号札を引いて数を書いていき、最後に 6 を書いてクリアをすることができました。このとき、捨て場にした数は何かを答えなさい。

引いた番号札の順番 4 → 8 → 3 → 5 → 1 2 → 7 → 6

〔あやな〕 ようやくクリアできました。うれしいです。

〔先 生〕 良かったですね。

〔ゆうや〕 先生、このゲームは 2 人以上ではできないのですか。

〔先 生〕 2 人以上でもできますよ。それでは、今度はゆうやさんとあやなさんの 2 人で、対戦形式でゲームをしてみましょう。

〔あやな〕 どのようにやるのですか。

〔先 生〕 次のようなルールで対戦しましょう。（〔資料 3〕）

〔資料 3〕 対戦形式でゲームをするとき

- [1] 山札から番号札を 1 枚引き、2 人が同時にその数をピラミッドまたは捨て場を書く。
- [2] 「先にクリアした人」が勝ちとなる。
- [3] 「先にゲームオーバーした人」が負けとなる。
- [4] 「同時にクリア」または「同時にゲームオーバー」の場合は引き分けとなる。

〔先 生〕 今回、捨て場は 4 マスで、番号札はさらに増やして 1 ～ 1 5 の 1 枚ずつにします。
他のルールは、これまで（〔資料 1〕、〔資料 2〕）と同じです。

〔ゆうや〕 わかりました。勝てるようにがんばります。

〔あやな〕 これまでに分かった、数の書き方の条件やコツを活かしていきます。

問 4

山札から番号札を引いて数を書くことを8回行くと、ゆうやさんは図4、あやなさんは図5のようになりました。

図4 ゆうやさん

		A		
	B 2	C	D 1 1	
E	F 4	G 7	H 1 2	I 1 4

捨て場

3	1 3

図5 あやなさん

		A		
	B	C	D 1 2	
E 4	F 7	G 1 1	H 1 4	I

捨て場

2	3
1 3	

図4、図5の状態から次のような順番で番号札を引いて数を書いていき、最後に5を書いてあやなさんの勝ちとなりました。このとき、□に入る数は何がありますか。すべて答えなさい。ただし、ゆうやさんもあやなさんも、クリアができなくなるような数の書き方はしないものとします。

引いた番号札の順番 1 → □ → 1 5 → 5

適性検査 3 解答用紙 (1 枚^{まい}め / 2 枚^{まい ちゅう}中)

1

問 1

問 2

秒以内
[計算式]

問 3

問 4

アメリカ	スウェーデン
中国	南アフリカ

問 5

[文字の色]	[背景の色]
[選んだ理由]	

受験番号

適性検査 3 解答用紙 (2枚め／2枚中)

2

問 1

(1)		(2)	
-----	--	-----	--

問 2

(1)			
(2)			

問 3

記号	
理由	

3

問 1

問 2

問 3

問 4

受験番号

適性検査 3 模範解答 (1 枚^{まい}め / 2 枚^{まい ちゅう}中)

1

問 1

②

問 2

16 秒以内

[計算式]

$400 \div 25 = 16 \text{秒}$

問 3

③

問 4

アメリカ ③	スウェーデン ①
中国 ②	南アフリカ ④

問 5

[文字の色] あか	[背景の色] あおみどり
[選んだ理由] 危険を表すために赤色を用いて、それを強調させるために赤色の補色である青緑色を背景に用いた。	

受験番号

適性検査 3 模範解答 (2枚め／2枚中)

2

問 1

(1)	②	(2)	③
-----	---	-----	---

問 2

(1)	中国が起源であり、オランダを経由し		
(2)	④		

問 3

記号	C	
理由	魚の成分を使っているだけで、機能を加えて付加価値を上げていないから。	

3

問 1

H

問 2

C、Fに書く数はGの5より小さく、A、Bに書く数はCより小さいので、 A、B、C、Fに書く数はGの5より小さくないといけませんが、 残っている数の中で5より小さい数は2、3、4の3つしかない。 よって、ピラミッドを完成させることができないため、クリアできない。			
(別解) Gの5より大きい数が書けるのはD、H、Iの3つだが、 残りの数でGの5より大きいのは6、7、8、9の4つあるため、 すべての数を書ききることができない。よって、クリアできない。			

問 3

5

問 4

8、9、10

受験番号